

Принято:  
Педагогическим советом

Протокол от \_26.08.2021\_\_\_\_ №\_1\_\_\_\_

Утверждаю:

Заведующий ГБДОУ \_\_\_\_\_ Т.Г. Оборина

Приказ от\_30.08.2021\_\_ №\_217/1\_\_

## **Рабочая программа**

Педагогов группы для детей с тяжелыми нарушениями речи  
(общее недоразвитие речи) старшего дошкольного возраста

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 15 компенсирующего вида  
Выборгского района Санкт-Петербурга

2021 - 2022 учебный год.

Программу разработали:  
Булавкина Н.В. – воспитатель  
Чуваева Е.К. - воспитатель

Санкт-Петербург  
2021

# 1 Целевой раздел

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи на основе образовательной программы дошкольного образования адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи ) ГБДОУ № 15 Выборгского района Санкт – Петербурга, утвержденной 28.08.2018 года приказ № 187/1, с учетом Рабочей программы воспитания ГБДОУ, принятой Педагогическим советом 26.08.2021 и утвержденной приказом заведующего от 27.08.2021 № 190..Рабочая программа разработана на период 2021-2022 учебного года (с 01.09.2021 года по 31.08.2022 года)

## **Цель программы:**

Создание условий для развития дошкольников с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития творческих и интеллектуальных способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

## **Задачи:**

- создание благоприятных условий для развития детей с ТНР в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.
- совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности.
- развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи
- формирование правильного звукопроизношения и звукопроизносительных дифференцировок.
- развитие процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мышления, мыслительных операций.
- осуществлять коррекцию нарушений дыхания и голосовой функции.
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику.
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить основам грамоты.

## **Возрастные и психофизические особенности детей с ОВЗ данной возрастной группы.**

Группу посещают дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи, списочный состав группы 15 человек.

В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоциональной незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности. Характерны изменения мышечного тонуса, легкие геми и монопорезы, нерезковыраженные нарушения равновесия и координации движений, недостаточная дифференцированность моторики пальцев рук, несформированность общего и орального праксиса. Часто у этих детей выявляются нарушения артикуляционной моторики в виде легких порезов, тремора и насильственных движений мышц языка, обуславливающие проявления дизартрии и стертой дизартрии. Многие дети этой группы отличаются общей моторной неловкостью, они с трудом переключаются с одного вида деятельности на другой. Указанные нарушения сочетаются с нарушением фонематического восприятия, пониженная способность к анализу и синтезу. В собственной речи они употребляют самые простые конструкции, не могут выразить причинно – следственные, временные и другие отношения. Словарный запас отличается

бедностью и недифференцированностью. Отмечается более позднее развитие фразовой речи, возникают затруднения в воспроизведении логико – грамматических конструкций. В речи ребенка с тяжелым нарушением речи отмечаются трудности процесса формирования звуков. Ограничение речевой активности, снижение общения с окружающими, нарушение коммуникативной функции.

## **Целевые ориентиры на 2021-2022 учебный год**

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;

- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

### **Речевое развитие**

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснить в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве,
- (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

## **2 Содержательный раздел**

### **2.1.Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ОВЗ, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

1. Конструирование.
2. Развитие представлений о себе и окружающем мире.
3. Формирование элементарных математических представлений.

#### **Конструирование**

##### **Основные задачи этапа:**

- продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;

- формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, по расположению;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала
- совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т.п.;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);

## **Развитие представлений о себе и об окружающем мире.**

### Основные задачи этапа:

- развивать речевую активность детей;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;

- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи

## **Формирование элементарных математических представлений**

### Основные задачи этапа:

- расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию;
- совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке;
- в процессе игр и игровых упражнений формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «глаз — рука»;
- знакомить детей с количеством в пределах десяти ;
- учить детей узнавать цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов;
- обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пата, пластилина, теста;
- формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений и называя их обобщающим словом;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти;

- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения ;
- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать у детей представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме по величине , по количеству ;
- учить детей выбирать объемные геометрические тела и плоскостные фигуры по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;
- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности ;
- учить детей моделировать линии из различных материалов;
- формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение — контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам;
- развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т.п.).
- развивать у детей познавательный интерес к различным способам измерения, счета количеств.

## **2.2. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ОВЗ предполагает следующие направления работы:

1. Формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
2. Воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
3. Обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

На основе формирования представлений о себе и окружающем мире активизируется речевая деятельность детей, накопление ими словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ступени обучения по следующим разделам:

1. Игра
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах

3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе

4. Труд

### **Сюжетно - ролевая игра.**

#### Основные задачи этапа

- вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;
- побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
- учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;
- развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;
- формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;
- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

### **Театрализованные игры.**

#### Основные задачи этапа:

- приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли.
- учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;
- учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- учить детей характеризовать главных и второстепенных героев игры;
- учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;

- развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;
- учить детей готовить сцену, декорации, театральные кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);
- учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

### **Безопасное поведение в быту, социуме, природе.**

#### Основные задачи этапа:

- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирущик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры;
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и

экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т.п.);

– поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

– расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);

– расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованных местах.

## **Представления о мире людей и рукотворных материалах**

### Основные задачи этапа:

– продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;

– формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;

– расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);

– расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);

– продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);

– расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, день Конституции, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);

– расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);

– расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

## **Труд**

### Основные задачи этапа

– стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;

– продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;

- учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать трудовые действия детей;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий;
- учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;
- закреплять умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия
- закреплять умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);
- продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.;
- воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, печения и др.);
- воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);
- пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток;
- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природным материалом;
- развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- учить детей работать на ткацком станке(индивидуально);
- учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;
- продолжать учить детей пользоваться ножницами;
- учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживающем, хозяйственно-бытовом, в природе, ручном);
- совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;
- развивать планирующую и регулирующие функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

### **2.3. Содержание образовательной области «Физическое развитие»:**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучения детей с ОВЗ решаются в разно-образных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, закаливающие процедуры после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» обучения по следующим разделам:

1. Физическая культура
2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене

## **Физическая культура**

### Основные задачи этапа:

- развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- обучать детей выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению;
- развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию;
- формировать у детей навык владения телом в пространстве;
- развивать одновременность и согласованность движений;
- учить детей выполнять разноименные разнонаправленные движения;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- формировать у детей навыки сохранения равновесия;
- учить детей выполнять повороты в сторону;
- учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе;
- учить детей четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях);
- учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный);
- учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны; при беге парами согласовывать свои движения с движениями партнера;
- учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия;
- продолжать учить детей ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола не менее пяти раз подряд;
- учить детей принимать исходное положение при метании;
- учить детей ползать разными способами;
- формировать умения детей лазать по гимнастической лестнице;
- развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом;
- продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);

### **Представления о здоровом образе жизни и гигиене.**

#### Основные задачи этапа:

- способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения;
- развивать у детей представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.
- формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли.
- закреплять умения детей самостоятельно и правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;
- формировать у детей потребность и умение выполнять утреннюю гимнастику, различные закаливающие процедуры с незначительной помощью взрослого или самостоятельно;
- закреплять навыки орудийных действий детей в процессе самообслуживания;
- расширять представления детей о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;

- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, соответствующие нормам гигиены и здорового образа жизни (на основе игрового сюжета);
- воспитывать у детей доброжелательное отношение, стремление помочь друг к другу при выполнении процессов самообслуживания (причесывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за помощь;
- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые средства общения в игровых ситуациях (плохо — хорошо, полезно — вредно для здоровья, опрятно — неопрятно);
- поощрять желание детей самостоятельно играть в сюжетно-ролевые игры, отражающие ситуации, в которых нужно проявлять культурно-гигиенические умения, умение вести себя при возникновении болезненных состояний;
- учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ называние картинок, изображающих игровые ситуации о процессах самообслуживания, гигиенических и лечебных процедур;
- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о здоровом образе жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов;
- продолжать знакомить детей с оборудованием и материалами, необходимыми для игр (сюжетно-ролевые игры с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены»)
- стимулировать желание детей отражать свой опыт самообслуживания, безопасного поведения в доме, в природе и на улице в различных играх и игровых ситуациях; по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно (вместе с педагогом с помощью комментированного рисования) вспоминать реальную ситуацию, в которой требовалось применить те или иные навыки;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и коррекции физических недостатков ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- снижать повышенное психическое возбуждение у гиперактивных детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

#### **2.4. Содержание образовательной области «Речевое развитие»:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ОВЗ.

Основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ОВЗ с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями. Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовую, предметно-практическую,

игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями. В работу по развитию речи детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу педагоги проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей.

#### Основные задачи этапа:

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;

- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- формировать у детей мотивацию к школьному обучению;
- знакомить детей с понятием «предложение»;
- обучать детей составлению графических схем слогов, слов;
- обучать детей элементарным правилам правописания.

## **2.5. Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»:**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ориентирует взрослых участников образовательного процесса на понимание того, что способность к музыкально-эстетической деятельности, являясь универсальной способностью индивида как представителя человеческого рода, на элементарном уровне не требует целенаправленного развития. Человек — продукт культурного развития, и общечеловеческие характеристики любой культурной, «человеческой» среды стихийно стимулируют его эстетическое становление. Поэтому для формирования эстетического мировосприятия детей с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития очень важно создать соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством. При этом следует учитывать, что помимо общечеловеческих характеристик, каждая культура обладает специфическими характеристиками, которые могут стимулировать эстетическое развитие детей вообще и развитие их музыкального творчества и изобразительной деятельности в частности. В этой среде максимально полно и разнообразно (с учетом национально-регионального компонента) должны быть представлены произведения декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), музыкальные произведения и т. п. Все это также используется в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие». Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание по следующим разделам:

1. Изобразительное творчество.
2. Музыка.

### **Изобразительное творчество**

#### **Основные задачи этапа:**

- развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши,

восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.);

- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок;
- расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;
- учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- учить детей определять способ лепки (раскатывать, защипывать, оттягивать, соединять части и пр.);
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно;
- учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- закреплять умение детей анализировать образец и воспроизводить его в аппликации, лепке, рисовании;
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- формировать умение детей вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы;
- расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;
- продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.

## **Музыка**

### Основные задачи этапа:

- продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;

- воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений,
- учить выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме,
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); бодро, свободно, поднимая голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение;
- совершенствовать танцевальные движения детей;
- учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.);

## **2.2 Содержание коррекционной работы:**

В соответствии с ФГОС ДО содержание и организация коррекционной работы обеспечивает: 1) выявление особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи);, 2) осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с проблемами в развитии с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей; 3) возможность освоения детьми с проблемами в развитии Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- обучение точному выполнению двигательной программы.
- развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции).
- стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц.
- формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук;
- объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во

времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

- нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).
- подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.
- формирование кинестетической основы артикуляторных движений.
- развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.
- формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).
- формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).
- развитие движений мимической мускулатуры по подражанию ;

**Перспективное календарно - тематическое планирование в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) старшего дошкольного возраста (5-7 лет) 2021-2022 учебный год**

Тематический принцип построения коррекционно - образовательного процесса обеспечивает концентрированное изучение материала , многократное повторение материала ежедневно, что очень важно как для восприятия речи. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами группы, так как все специалисты группы работают в рамках одной лексической темы.

Месяц, неделя,	Лексическая тема, задачи и содержание работы
Сентябрь, 1-3 недели	Обследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом и альбома диагностики индивидуального развития детей воспитателями. Индивидуальные занятия учителя-логопеда с детьми.
Сентябрь, 4-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Детский сад. Игрушки            Названия и назначения основных помещений детского сада (групповая комната, музыкальный зал , кухня, медицинский кабинет и др.) Правила поведения в детском саду, группе. Обобщающее понятие «Игрушки».            Названия распространенных игрушек, особенности их внешнего вида (форма, цвет, части). Игровые действия. Правила обращения с игрушками.</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: «Детский сад. Игрушки»            Названия и назначения основных помещений детского сада (групповая комната, музыкальный зал , кухня, медицинский кабинет и др.) Названия профессий работников детского сада. Правила поведения в детском саду, группе. Обобщающее понятие «Игрушки». Названия распространенных</p>

	игрушек, особенности их внешнего вида (форма, цвет, части). Материал для изготовления игрушек (мех, резина, пластмасса, дерево). Игровые действия. Правила обращения с игрушками.
Октябрь , 1-я неделя	<b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Огород. Овощи. Труд людей в поле, огороде осенью. Заготовки на зиму. Обобщающее понятие «овощи», огород, урожай, плоды, грядка. Названия распространенных плодов овощей (помидор, огурец, лук, картофель, морковь, капуста). Особенности внешнего вида — цвет, форма, величина, твердость — мягкость. Вкусовые особенности и варианты употребления в пищу.
	<b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Огород. Овощи. Труд людей в поле, огороде осенью. Заготовки на зиму.  Обобщающее понятие «овощи», огород, урожай, плоды, грядка. Названия распространенных плодов овощей (помидор, огурец, лук, картофель, морковь, капуста). Особенности внешнего вида — цвет, форма, величина, твердость — мягкость. Вкусовые особенности и варианты употребления в пищу. Способы произрастания (на земле, в земле), способы их сбора (выкапывание, выдергивание, срезание, срывание)
Октябрь , 2-я неделя	<b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Сад. Фрукты. Труд людей в саду. Обобщающее понятие «фрукты», сад, урожай, плоды, плодовое (фруктовое) дерево. Названия распространенных плодов фруктов (яблоко, груша, лимон, апельсин, банан). Особенности внешнего вида — цвет, форма, величина, твердость — мягкость. Вкусовые особенности и варианты употребления в пищу. Способы произрастания (на дереве).
	<b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Сад. Фрукты. Труд людей в саду. Обобщающее понятие «фрукты», сад, урожай, плоды, плодовое (фруктовое) дерево. Названия распространенных плодов фруктов (яблоко, груша, лимон, апельсин, банан). Особенности внешнего вида — цвет, форма, величина, твердость — мягкость. Вкусовые особенности и варианты употребления в пищу. Способы произрастания (на дереве), способы их сбора и ухода за ними (удобрять, созреть, наливать, плодоносить)
Октябрь , 3-я неделя	<b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Осень. Деревья осенью. Систематизировать знания детей об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках; об осенних явлениях природы: изменении цвета листьев и травы, поведения животных и птиц. Закрепить знания детей о периодах осени (ранняя, золотая, поздняя) и названиями осенних месяцев. Закрепить знания о деревьях, названия распространенных деревьев (береза, дуб, клен, сосна, ель)
	<b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Деревья осенью. Систематизировать знания детей об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках; об осенних явлениях природы: изменении цвета листьев и травы, поведения животных и птиц, о труде человека в начале и середине осени. Закрепить знания детей о периодах осени (ранняя, золотая, поздняя) и названиями осенних месяцев. Закрепить знания о деревьях, дать знания о

	причинах опадания листьев.
Октябрь , 4-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Ягоды. Обобщающее понятие «ягоды» (растут в саду и лесу, на кустах и кустиках). Названия распространенных ягод (малина, клубника, черника, земляника, черная и красная смородина ). Особенности внешнего вида — цвет, форма, величина, твердость — мягкость. Вкусовые особенности и варианты употребления в пищу. Способы произрастания , способы их сбора .</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Ягоды. Обобщающее понятие «ягоды» (растут в саду и лесу, на кустах и кустиках). Названия распространенных ягод (малина, клубника, черника, земляника, черная и красная смородина, крыжовник, клюква, брусника). Особенности внешнего вида — цвет, форма, величина, твердость — мягкость. Вкусовые особенности и варианты употребления в пищу. Способы произрастания (садовая, лесная), способы их сбора.</p>
Ноябрь, 1-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа. .</b> Тема: Грибы. Обобщающее понятие грибы (растут в лесу, на земле, летом и в начале осени) Части гриба: ножка, шляпка, грибница. Названия распространенных грибов с объяснением происхождения: подосиновик (растет под осиной); подберезовик (под березой); белый или боровик (в бору); лисичка, сыроежка, мухомор, поганка. Съедобные и несъедобные грибы, их признаки.</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Грибы. Обобщающее понятие грибы (растут в лесу, на земле, летом и в начале осени) Части гриба: ножка, шляпка, грибница. Названия распространенных грибов с объяснением происхождения: подосиновик (растет под осиной); подберезовик (под березой); белый или боровик (в бору); лисичка, сыроежка, масленок, мухомор, поганка. Съедобные и несъедобные грибы, их признаки. Способы употребления грибов (засолка, сушка, варка, жарение). Правила сбора грибов. Развивать словарь наречий: рядом, далеко, близко, внизу.</p>
Ноябрь, 2-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Осень. Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе; закреплять знания о основных приметах осени, о том что происходит с деревьями, как изменилась трава, значение слова «листопад». Дать представления о том что делают осенью животные и птицы, чем занимаются люди, почему об осени говорят «золотая».</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Осень. Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе; закреплять названия осенних месяцев, знания о характерных признаках осени (похолодание, продолжительные дожди, первые заморозки, изменение окраски листьев, увядание трав, листопад, отлет птиц, исчезновение насекомых);учить устанавливать причинно-следственные связи (изменения в живой и неживой природе и изменения внешних условий: постепенное замирание жизни растений вызвано похолоданием; отлет птиц связан с исчезновением насекомых и замерзанием водоемов); рассказать об осенних работах на огороде, в саду, в поле.</p>

Ноябрь, 3-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Человек. Части тела. Названия частей тела. Части лица, внешние различия у людей (цвет глаз, длина волос, размер носа и т. п.) Понимание и осознание своего возраста и пола (ребенок — мальчик). Охрана здоровья и гигиена тела; предметы гигиены.</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Человек. Части тела. Названия частей тела. Части лица, внешние различия у людей (цвет глаз, длина волос, размер носа и т. п.) Понимание и осознание своего возраста и пола (ребенок — мальчик). Охрана здоровья и гигиена тела; предметы гигиены. Название эмоций человека (радость, грусть, страх, злость, удивление, печаль, испуг) и причины, ситуации, их вызывающие. Способы выражения эмоций (мимика, движения, речь).</p>
Ноябрь, 4-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Посуда. Обобщающее понятие «посуда». Названия распространенных предметов посуды, и их назначение. Детали посуды. Разделение посуды на столовую, кухонную, чайную. Материал для изготовления посуды. Правила обращения с посудой, уход за ней.</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Посуда. Обобщающее понятие «посуда». Названия распространенных предметов посуды, и их назначение. Детали посуды. Разделение посуды на столовую, кухонную, чайную. Разделение понятий «посуда» и «столовые приборы» Материал для изготовления посуды. Правила обращения с посудой, уход за ней. Временное обозначение приемов пищи (завтрак, обед и ужин). Понятие «еда», «пища», «продукты», «напиток». Основные группы продуктов (молочные, мясные, рыбные, хлебобулочные, овощные, кондитерские).</p>
Ноябрь, 5-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Мебель. Обобщающее понятие «мебель». Названия распространенных предметов мебели, их назначение. Материал для изготовления мебели, место изготовления и продажи. Части мебели и ее детали (ножка, сиденье, спинка, дверца, ручка). Различие мебели от электроприборов и частей комнаты (дверь, окно.)</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Мебель. Вводить в обиходную речь обобщающее понятие «мебель». Называть и различать предметы мебели, их части, знать их назначение. Закреплять название материала из которого изготавливают мебель (дерево, пластмасса, металл, ткань, поролон). Расширять знания детей о том, как можно обустроить свой дом, сделать его красивым, уютным, удобным с помощью мебели, штор, предметов украшения, поддержания чистоты и порядка в нём. Поговорить о необходимости помогать взрослым в уборке дома.</p>
Декабрь, 1-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Одежда. Обобщающее понятие «одежда». Название распространенных предметов одежды. Детали одежды ( воротник , карман, манжет) и фурнитуры (молния, пуговица, липучка). Одежда для мальчиков и девочек (мужская и женская). Различия одежды по сезону. Материалы для изготовления одежды. Уход за</p>

	<p>одеждой.</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Одежда. Обобщающее понятие «одежда». Название распространенных предметов одежды. Детали одежды ( воротник , карман, манжет) и фурнитуры (молния, пуговица, липучка). Одежда для мальчиков и девочек (мужская и женская). Различия одежды по сезону. Одежда верхняя и нижняя. Материалы для изготовления одежды. Процесс изготовления одежды: ткань — раскрой — шитье. Профессии людей, участвующих в изготовлении одежды: закройщик, швея, продавец. Место производства одежды (швейная фабрика — ателье). Уход за одеждой.</p>
Декабрь, 2-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Обувь и головные уборы. Обобщающие понятия «обувь», «головные уборы». Название распространенных видов обуви и головных уборов (сапоги, туфли, сандалии, валенки, шапка, косынка, панамка, кепка). Детали обуви и головных уборов и их назначение (каблук, застежка, молния, пряжки, шнурки, завязки, козырек). Обувь и головные уборы по сезону, по возрастному признаку. Материалы для изготовления (резина, кожа, замша, ткань, шерсть, мех). Уход за обувью (чистка, просушка, ремонт).</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Обувь и головные уборы. Обобщающие понятия «обувь», «головные уборы». Название распространенных видов обуви и головных уборов (сапоги, туфли, сандалии, валенки, шапка, шляпа, косынка, панамка, кепка). Детали обуви и головных уборов и их назначение (каблук, застежка, молния, пряжки, шнурки, завязки, козырек). Обувь и головные уборы по сезону, по возрастному признаку. Углублять представление о материалах из которых они сделаны (драп, балонь, кожа, фланель, шерсть, трикотаж), определять их качество и назначение. Уход за обувью (чистка, просушка, ремонт). Профессии людей, участвующих в изготовлении обуви и головных уборов: закройщик, швея, шляпник, обувщик, продавец. Место производства (обувная фабрика, мастерская).</p>
Декабрь, 3-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Зима. Место зимы среди других времен года. Приметы зимы в погоде (снегопад, морозы, метели, солнце светит, но не греет, лед на водоемах), в неживой природе (деревья спят, нет движения соков), в живой природе (птицы замолкают, перебираются ближе к человеку, некоторые звери ложатся в спячку, меняют цвет шерсти), люди одевают теплую одежду.</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Зима. Место зимы среди других времен года. Названия зимних месяцев. Значение данного времени года для природы (сон, отдых). Приметы зимы в погоде (снегопад, морозы, метели, солнце светит, но не греет, лед на водоемах), в неживой природе (деревья спят, нет движения соков), в живой природе (птицы замолкают, перебираются ближе к человеку, некоторые звери ложатся в спячку, меняют цвет шерсти), люди одевают теплую одежду. Объяснение значения переносного значения слов: мороз кусается, рисует, зима злится.</p>
Декабрь, 4-я	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Новогодний праздник. Зимние забавы. Представления о празднике: особенности и традиции праздника — елка, Дед Мороз, елочные игрушки, подарки, маски, костюмы, Снегурочка. Подготовка</p>

неделя	<p>к новогоднему празднику.</p> <p>Разнообразие игр и развлечений зимой (катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика и т. д.) Названия предметов для игр и их назначение (клюшки, шайба, коньки, санки и др.) Правила поведения на горке и других играх</p>
Январь, 3-я неделя	<p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Новогодний праздник. Зимние забавы. Представления о празднике: особенности и традиции праздника — елка, Дед Мороз, елочные игрушки, подарки, маски, костюмы, Снегурочка. Толкование названия праздника «Новый год» (смена календарного года) Подготовка к новогоднему празднику.</p> <p>Разнообразие игр и развлечений зимой (катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика и т. д.) Названия предметов для игр и их назначение (клюшки, шайба, коньки, санки и др.) Правила поведения на горке и других играх. Закрепление названий зимних месяцев. Разучивание пословицы: «Мороз не велик, а стоять не велит».</p> <p><b>Старшая подгруппа</b> Тема: Зимующие птицы. Понятие «зимующие птицы». Причины зимовки птиц (теплое оперение, способность питаться в условиях зимы). Названия распространенных зимующих птиц (воробей голубь, ворона, синица, снегирь). Внешние характерные признаки (величина, цвет оперения, повадки, питание, звукоподача, способы передвижения. Место проживания зимой и в другие сезоны. Забота о птицах в зимнее время (кормушки, корм)</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Зимующие птицы. Понятие «зимующие птицы». Причины зимовки птиц (теплое оперение, способность питаться в условиях зимы). Названия распространенных зимующих птиц (воробей голубь, ворона, синица, снегирь, свиристель, дятел). Внешние характерные признаки (величина, цвет оперения, повадки, питание, звукоподача, способы передвижения. Место проживания зимой и в другие сезоны. Забота о птицах в зимнее время (кормушки, корм).</p>
Январь, 4-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Дикие животные. Обобщающее понятие «дикие животные» (медведь, еж, заяц, белка, лиса, волк). Особенности внешнего вида (размер, цвет и длина шерсти и т. п.). Способы защиты от врагов, питание, способы передвижения, детеныши, названия жилища, подготовка к зиме</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Дикие животные. Обобщающее понятие «дикие животные» (медведь, еж, заяц, белка, лиса, волк, лось, рысь). Особенности внешнего вида (размер, цвет и длина шерсти и т. п.), части тела. Способы защиты от врагов, питание, способы передвижения, названия детенышей, названия жилища, подготовка к зиме</p>
Январь, 5-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Домашние животные. Обобщающее понятие «домашние животные (живут рядом с человеком, который строит им жилище, ухаживает за ними). Названия распространенных домашних животных (корова, собака, кошка, лошадь, свинья). Особенности внешнего вида (величина, цвет шерсти, особенности частей тела). Названия детенышей, звукоподражание.</p>

	<p><b>Подготовительная подгруппа.</b> . Тема: Домашние животные.          Обобщающее понятие «домашние животные (живут рядом с человеком, который строит им жилище, ухаживает за ними). Названия распространенных домашних животных (корова, собака, кошка, лошадь, свинья, коза, овца). Особенности внешнего вида (величина, цвет шерсти, особенности частей тела). Повадки животных, способы передвижения. Защита от врага. Польза для человека. Названия детенышей, звукоподражание. Название жилища.</p>
<p>Февраль, 1-я неделя</p>	<p><b>Старшая подгруппа.</b> . Тема: Домашние птицы.          Обобщающее понятие «домашние птицы» (различие с понятием «домашние животные»). Названия распространенных домашних птиц (петух, курица, утка, селезень, гусь, гусыня, индюк, индюшка). Характерные особенности внешнего вида, образ жизни, питание, повадки, звукоподражание, польза для человека.</p>
<p>Февраль, 2-я неделя</p>	<p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Домашние птицы          Обобщающее понятие «домашние птицы» (различие с понятием «домашние животные»). Названия распространенных домашних птиц (петух, курица, утка, селезень, гусь, гусыня, индюк, индюшка). Характерные особенности внешнего вида, образ жизни, питание, повадки, звукоподражание, польза для человека.</p> <p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Зоопарк.          Понятия «север», «жаркие страны» (показать на глобусе и карте), особенности климата и растительности. Названия распространенных животных севера (белый медведь, олень, тюлень, морж), жарких стран (жираф, носорог, бегемот, слон, кенгуру, обезьяна, зебра). Особенности внешнего вида (величина, окрас, части тела). Повадки, образ жизни, названия детенышей.</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Зоопарк.          Понятия «север», «жаркие страны» (показать на глобусе и карте), особенности климата и растительности. Особенности жизни людей на Севере (одежда, передвижение на оленях, жилье — чум, яранга). Названия распространенных животных севера (белый медведь, олень, тюлень, морж, песец, полярный волк, полярная сова), жарких стран (жираф, носорог, бегемот, слон, кенгуру, обезьяна, зебра). Характерные особенности животных севера (светлая, густая, теплая шерсть, толстый слой жира под кожей, могут плавать в холодной воде). Особенности внешнего вида животных жарких стран (длинная шея, наличие хобота и т.д.). Повадки, образ жизни, названия детенышей.</p>
<p>Февраль, 3-я неделя</p>	<p><b>Старшая подгруппа</b> Тема: Рыбы, обитатели водоемов.          Обобщающее понятие «рыбы» (живые существа, которые обитают в воде). Их характерные особенности: удлиненное обтекаемое тело, вместо конечностей — плавники; нет шеи; голова переходит в туловище; тело покрыто чешуей, расположенной от головы до хвоста, чтобы не задерживать движения в воде; органы дыхания — жабры, дышат и видят в воде; не производят звуков (не имеют голоса). Виды рыб — обитатели водоемов (щука, карась, сом, акула); аквариумные рыбки.</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Животный мир морей и океанов. Рыбы (пресноводные, морские, аквариумные)</p> <p>Дать детям общие понятия и представления об обитателях морей, океанов и рек, (внешние отличительные особенности, место обитания, устройство</p>

	<p>дыхательных систем). Рассказать о разновидностях обитателей морей , океанов и рек, чем они отличаются друг от друга, чем питаются, как размножаются. Узнавать и называть по картинкам некоторых обитателей морей и океанов и рыб:</p> <p>Морские рыбы: рыба – пила, морской окунь, акула, морской конёк, тунец, горбуша.</p> <p>Пресноводные (речные) рыбы: щука, карась, окунь, сом.</p> <p>Обитатели морей и океанов: киты, моллюски, медузы, морские черепахи, осьминоги, морские звезды, крабы, морские ежи, скаты, кораллы.</p> <p>Познакомить детей с определенными местами, где можно увидеть разнообразных морских обитателей и рыб: океанариум, дельфинариум. Там проходят показательные выступления дрессированных дельфинов, морских котиков, показ различных видов рыб.</p>
Февраль, 4-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Защитники Отечества. Понятие «Армия» и ее назначение. Суть праздника «День защитника Отечества» (чествование солдат, защитников). Основные рода войск в России и военная техника (моряк, летчик, танкист, пограничник, пехотинец). Традиции праздника: изготовление подарков, организация концертов для военных, приглашение солдат на встречи.</p>
	<p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Защитники Отечества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа с детьми о защитниках Отечества (кто они, что делают), кого поздравляют в день Защитников Отечества</li> <li>- рассмотреть иллюстрации и фотографии, имеющие отношение к Российской армии, в газетах, в журналах, в книгах; составить предложения с парами слов Пограничник- собака, солдат- автомат.</li> <li>- объяснить кто такие пограничники, танкисты, артиллеристы, пехотинцы, зенитчики, ракетчики, десантники.( отличия в форме и выполняемых функциях, специфике несения службы)</li> <li>- познакомить с некоторыми видами военной техники (танки, ракеты, вездеходы, пушки-« катюши», самолёты, корабли, эсминцы и др.)</li> </ul>
Март, 1-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Весна. Приметы весны. Место весны среди других времен года (после зимы, перед летом). Признаки ранней весны в погоде (потепление, капель, сосульки, проталины, изменение активности солнца — прогревает), в неживой природе (изменение свойств снега — темнеет, становится рыхлым, грязным, сырым), в живой природе (оживление активности птиц, прилет грачей, изменения в одежде людей)</p>
	<p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Приметы весны. Продолжать знакомить с временами года — весной. Учить находить и называть характерные признаки ранней весны на картинках и сравнивать с действительностью окружающей природы. Называть отличительные признаки, расширять представления о сезонных изменениях в природе. Запоминать и называть весенние месяцы.</p>
Март, 2-я неделя	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Праздник 8 марта. Первый весенний праздник, его традиции (приготовление подарков, разучивание песен, стихов), поздравление всех женщин. Помощь детей мамам и бабушкам.</p>

<p>Март, 3-я неделя</p>	<p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Праздник 8 марта. Продолжать знакомить детей с событиями общественной жизни - праздником весны, тепла, всех женщин, а не только мам - 8 марта. Воспитывать любовь, уважительное и внимательное отношение к женщинам. Быть ласковыми с ними, дарить подарки.</p> <p><b>Старшая подгруппа.</b> . Тема: Перелетные птицы. Обобщающее понятие «перелетные птицы» (перелетают в теплые края и возвращаются). Причины отлета (отсутствие корма, легкое оперение). Названия распространенных перелетных птиц (грач, скворец, ласточка, кукушка журавль). Особенности внешнего вида (величина, цвет оперения), части тела и их особенности, повадки. Питание, место проживания (гнездо, скворечник).</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> . Тема: Перелетные птицы. Обобщающее понятие «перелетные птицы» (перелетают в теплые края и возвращаются). Причины отлета (отсутствие корма, легкое оперение). Названия распространенных перелетных птиц (грач, скворец, ласточка, кукушка журавль, трясогузка, лебедь). Особенности внешнего вида (величина, цвет оперения), части тела и их особенности, повадки (выведение птенцов, громко и звонко поют). Питание, место проживания (гнездование, скворечник)</p>
<p>Март, 4-я неделя</p>	<p><b>Старшая подгруппа.</b> . Тема: Профессии. Понятие «профессия, работа», значение для человека (общественная польза и заработная плата). Путь получения профессии (школа — училище — институт — работа). Названия распространенных профессий (врач, повар, строитель, продавец и т. д.), их общественная значимость. Орудия труда и механизмы, помогающие в работе, спецодежда. Материалы, используемые при работе.</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> . Тема: Профессии. Продолжить работу по знакомству детей с профессиями повара, учителя, водителя, доктора, продавца, строителя, воспитателя, швеи. Беседа для чего нужны названные профессии, что делают люди выполняя свою работу, какими орудиями труда пользуются. Воспитывать положительное отношение к людям разных профессий; раскрыть важность каждой профессии и её значимость; желание помогать взрослым.</p>
<p>Март, 5-я неделя</p>	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Инструменты и материалы. Обобщающее понятие «инструменты». Познакомить с названиями инструментов, выяснить для чего они нужны (инструменты для работы в саду и огороде, столярные инструменты и т.д.) Воспитывать бережное отношение к инструментам, обучать элементарным правилам безопасности во время использования инструментов.</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> . Тема: Инструменты и материалы. Обобщающее понятие «инструменты». Познакомить с названиями инструментов, выяснить для чего они нужны (инструменты для работы в саду и огороде, столярные инструменты и т.д.) Воспитывать бережное отношение к инструментам, обучать элементарным правилам безопасности во время использования инструментов. Материалы, используемые при работе.</p>
<p>Апрель, 1-я неделя</p>	<p><b>Старшая подгруппа.</b> . Тема: Транспорт. Правила дорожного движения. Обобщающее понятие «транспорт». Наименование распространенного транспорта (автомобиль, грузовик, автобус трамвай, поезд). Группы</p>

	<p>транспорта: грузовой, пассажирский, наземный. Детали, части транспорта (колеса, кабина, кузов, багажник, руль и т. д.). Профессии людей, управляющих транспортом. Правила дорожного движения (сигналы светофора, переход через улицу). Правила поведения в транспорте.</p>
<p>Апрель, 2-я неделя</p>	<p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Транспорт. Правила дорожного движения. Обобщающее понятие «транспорт», его назначение. Наименование распространенного транспорта (автомобиль, грузовик, автобус трамвай, поезд и т.д.). Группировка транспорта по обобщающему признаку: грузовой, пассажирский, водный, наземный, подземный, воздушный, специальный (пожарная, скорая и т. д.). Детали, части транспорта (колеса, кабина, кузов, багажник, руль и т. д.). Профессии людей, управляющих транспортом(летчик, пилот, капитан, машинист и т. д.). Правила дорожного движения (сигналы светофора, переход через улицу, . Правила поведения в транспорте (покупка билета, посадка, высадка, уступить место).</p> <p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Планета Земля. Космос. Понятие «космос»: Солнце, планеты, созвездия и звезды, их внешние признаки. Значение Солнца в космосе. Планета Земля (использование глобуса). Смена времен года на Земле. Земля и Луна, смена частей суток. Освоение космоса: спутники, полеты животных, первый космонавт. 12 апреля — День космонавтики.</p>
	<p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Планета Земля. Космос. Расширять и уточнять знания детей о космосе (это пространство, где находятся планеты и звёзды). Познакомить детей с помощью картинок с изображением некоторых планет (Земля, Марс, Юпитер; звёзд, созвездий, млечного пути), космических кораблей, луноходов, одежды космонавтов Познакомить с профессиями, связанными с космонавтикой: космонавт, астроном, инженер (космонавт- человек, который летает в космосе и живёт на орбитальных станциях; астрономы- подготавливают задания для космонавтов; инженеры- придумывают и строят космические корабли, космические станции, роботов, луноходы). Дать общие сведения о том, для чего нужна наука о космосе (чтобы больше знать о планетах; о звёздах; есть ли жизнь на других планетах; почему день сменяет ночь; лето- весну; почему ночью мы видим звёзды, а днём нет; почему идёт дождь или снег) Уточнить и расширить знания детей о празднике «День космонавтики», о первом космонавте; о технике, которая используется в космосе (космические спутники, ракеты, скафандры, луноходы)</p>
<p>Апрель, 3-я неделя</p>	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: «Сказки» Развитие интереса к сказкам. Воспитание способности воспринимать красоту художественного произведения; любви к прекрасному, доброму, справедливому. Формирование умения сопереживать тому, что происходит в сказке, вызывать свое отношение к прочитанному. Совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения.</p> <p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: «Сказки» Дальнейшее развитие интереса к сказкам. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное. Развивать умение видеть и понимать красоту языка литературного произведения. Совершенствовать</p>

	<p>умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствование навыка пересказа.</p>
<p>Апрель, 4-я неделя</p>	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Наш город. Понятие «город» (количество людей; многоэтажные дома, длинные улицы и проспекты, наличие театров, множество магазинов, мостов и т. п.). Название города с объяснением его происхождения, название реки. Различные учреждения и их значение для города (магазины, парикмахерские, больницы, цирк, школы и т. д.). Домашний адрес (название улицы, номер дома, квартиры).</p>
	<p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Наш город. Расширять знания детей о городе. Город в сравнении с деревней. Различие понятий проспект, улица, площадь. Городские учреждения: больницы, детские сады, школы, почта, церковь, институты, аптека, вокзал. Места отдыха (сквер, парк). Памятники в городе (Дворцовая площадь, Медный всадник, Александровская колонна и т.д). Спортивные и развлекательные учреждения: цирк, конотeatры, театры, стадионы. Правила поведения в городе ( не ломать, не мусорить, не портить)</p>
<p>Май, 1-я неделя</p>	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Наша страна. День Победы. Понятие «Родина», «Отечество» (место где человек родился, страна, город, столица). Название страны (Россия), города, столицы (Москва). Закреплять знания детей о том, что наша страна большая, красивая, необъятная. Познакомить детей с географическим расположением нашей страны, материка, где мы живем, используя карту мира. Закрепить знания детей о государственной символике России (герб, флаг). Закрепить знания детей о том, что 9 Мая - День Победы. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p>
	<p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Наша страна. День Победы. Продолжать знакомить детей с Россией. Продолжать учить детей самостоятельно и последовательно составлять описательные рассказы о стране, в которой мы живем, используя накопленные знания. Продолжать воспитывать у детей патриотические чувства к Родине. Закрепить знания детей о государственной символике России (герб, флаг). Закрепить знания детей о том, что 9 Мая - День Победы. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p>
<p>Май, 2-я неделя</p>	<p><b>Старшая подгруппа.</b> Тема: Школьные принадлежности. Знакомство со школой: основные помещения в школе (класс, коридор, учительская, библиотека, спортзал), класс и его атрибутика. Понятия «урок, перемена, домашнее задание, звонок». Оценки в школе. Правила поведения на уроке, на перемене. Школьные принадлежности, их назначение. Профессии взрослых, работающих в школе: учитель, учительница, библиотекарь. Значимость обучения в школе для детей.</p>
	<p><b>Подготовительная подгруппа.</b> Тема: Школьные принадлежности. Расширять и уточнять знания детей о школе: основные помещения в школе (класс, коридор, учительская, библиотека, спортзал); класс и его атрибуты (парты, доска, учебные пособия, указка, мел, учительский стол, шкафы для книг и пособий). Дать понятия урок, перемена, домашние задания, звонок,</p>

<p>Май, 3-я неделя</p>	<p>отметки в школе, правила поведения на уроке, перемене, школьные принадлежности, их назначение. Рассказать детям о том, для чего ученики ходят в школу, кто учит детей в школе, какие школьные предметы преподают в школе. Способствовать развитию интереса к обучению в школе, стремлению соответствовать званию школьник</p> <p><b>Старшая подгруппа. Тема: «Насекомые»</b>          Обобщающее понятие «насекомые». Названия распространенных насекомых: комар, муха, пчела, паук, стрекоза, бабочка, жуки, гусеницы, муравьи. Особенности внешнего вида: величина части тела, окраска, количество конечностей. Особенности передвижения, звучания. Польза насекомых для человека и природы. Насекомые — вредители.</p>
	<p><b>Подготовительная подгруппа. Тема: «Насекомые»</b>          Обобщающее понятие «насекомые». Названия распространенных насекомых: комар, муха, пчела, паук, стрекоза, бабочка, жуки, гусеницы, муравьи. Особенности внешнего вида: величина части тела, окраска, количество конечностей. Особенности передвижения, звучания. Польза насекомых для человека и природы. Насекомые — вредители. Стадии развития насекомых.</p>
<p>Май, 4-я неделя</p>	<p><b>Старшая подгруппа. Тема: Лето. Цветы.</b>          Обобщающее понятие «цветы» (травянистые растения, которые цветут). Части цветка: корень, стебель, листья, цветок, лепестки. Группировка цветов по месту произрастания: садовые (розы, пионы, тюльпаны) и полевые (ромашка, василек, колокольчик, тюльпан). Значение цветов для человека (эстетическое удовольствие, лекарство).</p>
	<p><b>Подготовительная подгруппа. Тема: Лето. Цветы.</b>          Учить детей классифицировать цветы по месту их произрастания (луг, сад, поле, дом). Учить распознавать садовые цветы от полевых, лесных цветов. Углублять знания и представления детей о цветах, их внешнем виде, местах произрастания. Познакомить детей с профессиями людей, связанных с цветоводством. Учить детей правильно сажать и выращивать цветы. Отметить значение, роль цветов для жизни и деятельности человека, животных, насекомых. Воспитывать бережное отношение к цветам, умение заботиться о них.</p>

### 3 Организационный раздел

#### 3.1 Перечень методической литературы:

##### Область «Речевое развитие»

##### Развитие речи

1. «Занятие по развитию речи в старшей группе детского сада» В.В.Гербова ,Москва «Просвещение» 1984г.
2. Занятие по развитию речи в средней группе детского сада В.В.Гербова ,Москва «Просвещение» 1983 г.
3. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры и упражнения, конспекты занятий. Под редакцией О. С. Ушаковой Москва 2003 г.
4. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриил Москва 2005 г.
5. Материал к занятиям по развитию речи .Времена года. Лес. Грибы. Айрис Пресс. Москва 2006 г.
6. Какие месяцы в году? Т.А.Шорыгина. Путешествие в мир природы. Москва 2006 г.
7. Занятие с детьми старшего дошкольного возраста по теме : "Ранняя весна. О.А. Скоролупова ООО Издательство - Скрипторий 2003г.
8. Правильно ли говорит ваш ребенок. А.И.Максаков. Москва,Мозаика — Синтез 2005 г. — (логопедический кабинет).
9. Игры и игровые упражнения для развития речи. ГС.Швайко .Москва «Просвещение» 1988 г.
10. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации .Для занятий с детьми 2 — 7 лет. Издательство Мозаика — Синтез. Москва 2006 г.
11. Серия наглядных пособий "Рассказы по картинкам ". Москва, Мозаика ~ Синтез 2005г. - (логопедический кабинет).

##### Художественная литература

- Приобщение детей к художественной литературе . Программа и методические рекомендации. Изд.-во Мозаика - Синтез, Москва 2006г.
- Хрестоматия по детской литературе М.К.Боголюбская,А.Л. Табенкина Москва .Просвещение—1975г
- Книга для чтения дома и в детском саду. Программа обязательного чтение. Москва, Астель —2007г.
- Большая книга стихов для чтения в детском саду. Составители Э.И.Иванова, И.П.Токмакова'Планета детства<sup>9</sup> Москва 2002 г.
- Хороши малыши-Стихи о детенышах животных и птиц. Т.А.Куликовская ,Москва 2005 г.
- Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы».Развитие логического мышления и речи у детей. Н.А.Кнулявская, Москва 2007 г.
- От осени до лета-детям о природе и временах года в стихах, загадках пословицах.

Составитель А.А.Владимировская Волгоград .Изд.-вбУчитель 2002г.

- Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятия с детьми 2—7 лет. Издательство Мозаика—Синтез ,Москва 2006 г.

### Перечень детского литературного материала на 2021-2022 учебный год.

#### **Малые фольклорные формы:**

«Ай, чу-чу», «Валенки», «Конь ретивый», «Кошка и курочка», «Ласковые песенки» (азерб.), «Мыши», «Начинается считалка», «Ой ты, зоренька-заря», «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Петушок», «Солнышко-ведрышко!», «У Иванова двора», пословицы и поговорки (о родине, о дружбе, об умении и трудолюбии, о лени и нерадивости, о природе), скороговорки («На дворе трава», «От топота копыт», «Проворонила») и др.

#### **Русские народные сказки:**

«Бобовое зернышко» (обр. А. Толстого), «Василиса Прекрасная», «Волк и коза» (из сб. А. Афанасьева), «Ворона и рак» (из сб. А. Афанасьева), «Гуси-лебеди» (обр. А. Толстого), «Журавль и цапля» (из сб. А. Афанасьева), «Заяц-хвастун» (обр. О. Капицы), «Заяц-хваста» (обр. А. Толстого), «Кашка из топора» (из сб. А. Афанасьева); «Кот и лиса» (обр. А. Толстого), «Кочеток и курочка» (обр. А. Толстого), «Лиса и волк» (обр. А. Толстого), «Лиса и дрозд» (обр. А. Толстого), «Лиса и журавль» (обр. А. Толстого), «Лиса и заяц» (обр. А. Толстого), «Лиса и кувшин» (обр. К. Ушинского), «Лиса и тетерев» (обр. А. Толстого), «Лягушка-путешественница» (В. Гаршин), «Мальчик с пальчик» (Ш. Перро), «Морозко» (обр. А. Толстого), «Мужик и медведь» (обр. А. Толстого), «Петушок — золотой гребешок» (из сб. А. Афанасьева), «По щучьему веленью» (обр. А. Толстого), «Пузырь, соломинка и лапоть» (из сб. А. Афанасьева), «Серебряное копытце» (П. Бажов), «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Умница и ленивица», «У страха глаза велики», «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова) и др.

#### **Сказки народов мира:**

«Айюга» (нанайск.), «Волк-ябедник» (аф-ганск.), «Вот он, вор!» (амер.), «Жадность» (черногорск.), «Золотой гусь» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Колосок» (укр., обр. С. Могилевской), «Кот в сапогах» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Красная Шапочка» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Принцесса на горошине» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен), «Спящая красавица» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Три брата» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Три дочери» (татарск.), «Дюймовочка» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен).

#### **Произведения классической и современной литературы:**

Аким Я. «Жадина», «Неумейка».  
Александрова З. «Новая столовая», «Снежок».  
Артюхова Н. «Большая береза (в сокр.)», «Подружки», «Трусиха».  
Басков Г. «Веселые стихи о детях».  
Берестов В. «Где право, где лево», «Дракон», «Дружно ударились», «За игрой», «Знакомый», «Искалочка», «О чем поют воробушки», «Прият-

ная весть», «Путешественники», «Стук в окно», «Что ни сутки».

*Бианки В.* «Музыкант», «Синичкин календарь», «Сова», «Хитрый лис и умная уточка».

*Бокова Т., Борисов В.* «Пассажир», «Диспетчер», «Проводник», «Стрелочник».

*Введенский А.* «Песня машиниста».

*Владимирский Ю.* «Чудаки».

*Гайдар А.* «Совесть», «Чук и Гек» (в сокр.).

*Григорьев О.* «Велосипед», «Комары», «Пчела», «Повар».

*Даль В.* «Девочка Снегурочка», «Старик-годовик».

*Драгунский В.* «Англичанин Павля», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Тайное становится явным» и др.

*Есенин С.* «Береза», «Ночь», «Поет зима — аukaет».

*Житков Б.* «Как слон спас хозяина от тигра», «Храбрый утенок» .

*Жуковский В.* «Родного неба милый свет».

*Зайцев Г.* «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра».

*Зими́на М.* «Азбука этикета».

*Зотов В.* Из книги «Лесная мозаика»: «Белка», «Еж», «Заяц-беляк», «Рябина».

*Зоценко М.* «Елка».

*Иваненко О.* «Спокойной ночи», «Сосулька».

*Катаев В.* «Цветик-семицветик».

*Клименко В.* «Кто важнее всех на улице?».

*Козаков Ю.* «Жадный Чик и кот Васька».

*Козлов С.* «Облака», «В порту», «Катерок» и др.

*Коринец Ю.* «Как я искал свой день», «Лапки», «Таинственный дом».

*Кнушевицка Н.* «Веселый Семафор», «Вокзал», «Камера хранения», «Справочное бюро», «У кассы», «Рельсы», «Стрелка» и др.

*Коростылёв В.* «Королева Зубная щётка».

*Крылов И.* «Лебедь, щука и рак», «Стрекоза и муравей», «Чиж и голубь».

*Кукольник Н.* «Жаворонок».

*Лунин В.* «Знать бы, зачем», «Лисицы лают. Глухомань», «Я однажды видел сам».

*Майков А.* «Весна».

*Маршак С.* «Волк и лиса», «Дрозд-богатырь», «Путиами — дорогами», «Человек рассеянный», «Разговор лягушек», английские баллады (перевод) и др.

*Михайлова Н.* «Приди, весна красна!».

*Михалков С.* «Дядя Степа», «Грипп», «Мой щенок», «Прививки», «Про мимозу», «Тридцать шесть и пять», «Фома», «Чудесные таблетки».

*Мошковская Э.* «Можно всему-всему научиться», «Мчится поезд...», «Не надо больше ссориться», «Решительное решение», «Сказка про твердый и мягкий знаки».

*Некрасов А.* «Приключения капитана Врунгеля».

*Носов Н.* «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» и др.

*Осеева В.* «Все вместе», «Волшебное слово», «На катке», «Почему?», «Синие листья», «Сыновья», «Хорошее».

*Остер Г.* «Бабушка удава», «Как лечить удава» и др.

*Островский С.* «Паровоз».

*Пантелеев Л.* «Ау», «Карусели».

*Паустовский К.* «Кот-ворюга», «Теплый хлеб».

*Пермяк Е.* «Для чего руки нужны», «Про нос и язык».

*Плещеев А.* «Мой садик», «Сельская песня (отрывок)», «Уж тает снег, бегут ручьи».

*Потапова Т.* «Актер», «Архитектор», «Геолог», «Космонавт», «Ученый», «Музейный

работник», «Архитектор и др.30

*Пришвин М.* «Берестяная трубочка», «Ёж», «Журка», «Изобретатель», «Лисичкин хлеб», «Луговка», «Пиковая дама», «Ребята и утята», «Филин» и др.

*Пушкин А.* «Какая ночь! Мороз трескучий», «Вот север, тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя», «Сказка о рыбаке и рыбке»,

*Потапова Т.В.* Беседы о профессиях с детьми 4–7 лет.

*Сеф Р.* «Жить на свете очень туго...», «Кто любит собак...», «Читателю».

*Синявский П.* «Веселая КВАмпания», «Вкусная азбука», «Штранная иштория».

*Сладков Н.* «Барсук и медведь», «Всему свое время», «Лисаплясунья», «Почему год круглый», «Сорока и заяц».

*Скребицкий Г.* «Всяк по-своему».

*Собакин Т.* «Два отца»

*Сутеев В.* «Дядя Миша» и др.

*Токмакова И.* «Живи, елочка!»; «Сосны шумят» (отрывки из повести).

*Толстой А.К.* «Вот уж снег последний в поле тает», «Осень. Осыпается весь наш бедный сад».

*Толстой А.Н.* «Грибы».

*Толстой Л.* «Белка и волк», «Булька», «Два товарища», «Как мужик убрал камень», «Котенок», «Старый дед и внучек», «Таня знала буквы...», «Филипок», «Кто прав?», «Лгун», «Осел и лошадь», «Ученый сын», «Отец и сыновья», «Правда всего дороже», «Старый дед и внучек», басни: «Как мальчик рассказывал про то, как его в лесу застала гроза».

*Тургенев И.* «Воробей».

*Тютчев Ф.* «Весенние воды», «Зима недаром злится», «Как неожиданно и ярко», «Чародейкою Зимою».

*Ушинский К.* «Бишка», «Ветер и солнце», «Два плуга», «Еж и заяц»,

«Лиса Патрикеевна», «Любопытство», «Медведь и бревно», «Сила не право», «Спор деревьев», «Наше отечество (отрывок)» и др.

*Фет А.* «Ласточки пропали», «Чудная картина».

*Хармс Д.* «Веселый старичок», «Игра», «Очень-очень вкусный пирог», «Удивительная кошка», «Что это было?».

*Хесин В.* «Он гудит, труба дымит».

*Чарушин Е.* «Медвежонок» и др.

*Чуковский К.* «Доктор Айболит. Путешествие в страну обезьян» (по Гью Лофтингу), «Краденое солнце», «Путаница», «Радость».

*Цыферов Г.* «Прятки» (из кн. «Про цыпленка, солнце и медвежонок»).

*Шалаева Г.* «А поезд к станции подходит...», «Как вести себя в поезде», «Не бери в дорогу лишних вещей!» и др.31

*Шварц Е.* «Как Маруся начала учиться (отрывок из повести «Первоклассница»).

Стихотворения для детей о железной дороге /Дошкольник и мир профессий

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

1. Программа «Воспитание и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербова, Т.С.Комаровой Изд. дом, Москва - 2004г.
2. Математика в детском саду. Л.С.Метлина, М.Просвещение - 1984г.
3. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2 -7 лет. Н.А.Арапова - Пискарева. М.изд. Мозаика - Синтез - 2008г.
4. Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5 -6 лет. В.П.Новикова, М.Мозаика - Синтез - 2008г.
5. Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А.Михайлова,

- М.Просвещение - 1991г.
6. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.  
М.Просвещение - 1991г.

### **Развитие познавательно- исследовательской деятельности.**

1. Программа " Воспитание и обучения в детском саду" под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, Москва2004г.
2. Естествен но - научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. А.И.Иванова. М.Творческий центр" Сфера"-2004г.
3. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина. М.Творческий центр "Сфера" -2001г.

### **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

1. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. И.Ф.Мутко. М.Сфера — 2005г.
2. История человечества (история колеса)
3. Без руля и колес - познавательная беседа. В.М.Муцетони.
4. Кот быстрее всех считает?- В.Бусеева
5. Сто профессий автомата. - Ю.Крутогоров.
6. Российские цари и императоры.- Энциклопедия
7. Алеша Попович - русские былины
8. Покорение космоса. О.А. Скоролупова, М.Изд. Скриптории - 2003г.
9. Звездный сын земли. Л.Обухова
10. Как человек полетел в космос. Г.Т.Черченко
11. Петербурговедение для малышей от 3 -7 лет. Т.Г. Алифанова. СПб. Паритет-2005г.
12. Знаешь ли ты. Санкт - Петербург - Серова З.А.
13. Познаю мир. Знаки и символы. Т.И.Гризик
14. Мой город. Л.К.Ермолаева, Н.И.Воронина
15. Автомобиль - стихи В.Алексеева
16. Любимый город СПб. Азбука в стихах и картинках
17. Ты и твоя Родина. - Рабочая тетрадь

### **Ознакомление с миром природы.**

1. Программа Воспитание и обучения в детском саду под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, М.Изд. дом- 2004г.
2. Ознакомление дошкольников с природой. С.А.Веретенникова М.Просвещение - 1973г.
3. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. О.А. Соломенникова, М.Изд. «Мозаика - Синтез" -2008г.
4. Жизнь вокруг нас. Н.Н.Авдеева, Г.Б.Степанова. Ярославль "Академия развития" — 2003г.
5. Прогулки в природу. В.А.Шишкина, М.Н. Дедулевич. М.Просвещение-2002г.
- 6.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **1. Социализация ,развитие общения, нравственное**

##### **воспитание.**

1. Обучение сюжетно- ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития Л.Г.БаряеваАЗарина , СПб,Изд.РГПУ им. Терцина, изд.Союз-2001г.
2. Воспитание детей в игре. М.Просвещение — 1979г. Под редакцией Д.В.Менджеричкой
3. Игрушки и пособие для детского сада. М.Просвещение — 1987г. Под редакцией

В.М.Изгаршевой

4. Игра - путь воспитания и развития малыша . Г.П.Федорова СПб, Паритет 2007г.
5. На золотом крыльце сидели. Г.П.Федорова СПб, Детство - Пресс 2006г.
6. Чего на свете не бывает? - занимательные игры для детей от 3 - 6 лет.  
О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаева, М.Просвещение- 1999г.

## **2. Формирование основ безопасности.**

1. Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Авдеева, О.Князева, Р.Стеркина.
2. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. Статья  
О.А.Тарасова, Н.В.Фролова
3. Азбука общения. Л.М. Щипицына, О.В. Заширинская, Л.П.Воронина, Т.Л.Нилова  
СПб.Детство - пресс — 1990г

## **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

### **Изобразительная деятельность**

1. Методика и теория изобразительной деятельности в детском саду.. Москва  
"Просвещение"1977г. Под редакцией Т.С.Комаровой
2. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию.  
М.Просвещение- 1979(85)г.под редакцией Т.С.Комаровой
3. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду. М.Просвещение-  
1977г.В.Б.Косминская,Е.И.Васильева и др.
4. Народное искусство в воспитание дошкольников. М.Педагогическое общество  
России.-2005г.Т.С.Комаровой
5. Занятия по изобразительной деятельности. Планы и конспекты занятий в старшей  
группе детского сада. М.Мозаика-Синтез -2008г.Т.С.Комаровой
6. Учимся рисовать(старшая и подготовительная группа )Ярославль, Академия  
развития-2006г.Г.П.Есафьева
7. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет.
8. Рисуем и познаем окружающий мир. М. Изд-во" Гном и Д".-2005г. К.К.Утробина,  
Г.Ф.Утробин
9. Нетрадиционные методы рисования в детском саду. Планирование, конспекты  
занятий. СПб"Кара"-2008г.А.В.Никитина
10. Нетрадиционные техники рисования в детском саду часть 1,2.М.2007г.  
Г.Н.Давыдова
11. Как научиться рисовать цветы, ягоды, насекомые. ООО изд.- в Скрипторий -  
2003(07)г. В. А. Баймашова.
12. Аппликация в детском саду. Ярославль, Академия развития-  
2006г.А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева.
13. 12.Приглашение к творчеству, обучения дошкольников технике аппликации и  
коллажа. СПб "Детство-Пресс"-2004г. Н.В.Дубровская
14. Аппликация для дошкольников. И.М.Петрова, Сп-б-2003г.
15. Объемная аппликация, (из опыта работы) Сп-б-2003г.
16. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты  
занятий. Л.В.Куцакова Творческий центр "Сфера"-2005г.
17. Занятие по конструированию из строительного материала в старшей и  
подготовительной группе детского сада. Л.В.Куцакова М.Мозаика - Синтез-2008г.
18. Детский дизайн пластинография. Г.Н.Давыдова. М.Скрипторий-2003 -06г.
19. Пластинография - 2. Г.Н.Давыдова. М.Скрипторий — 2003-06г

### **Конструктивно – модельная деятельность.**

1. Методика обучения изобразительной деятельности и конструирования П.  
Сакулиной и Т.С Комаровой Москва «Просвещение» 1979 г,
2. Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском  
саду Н.Ф. Тарковская ЯЛ. Топоркова 1990г.

3. Творим, изменяем, преобразуем О.В. Дыбина Творческий центр Сфера Москва 2002г.
4. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет <sup>Г</sup> Творческий центр Сфера Москва 2003г.
5. Мастерим, размышляем, растем Практические материалы и занятиям художественно-конструкторской деятельностью Н.М. Конншева Москва 2003г. Линка-Пресс
6. Волшебная «Филигрань» Пособие для занятий с детьми / В Табундзе Р\ ГИ 2008г

### **Музыкальная деятельность**

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болельщик куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Физическая культура и здоровье**

Картотека подвижных игр. «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай»  
 . «Мы — веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать»

### **3.2 Оборудование и дидактические материалы**

#### **Область «Речевое развитие»**

##### **Наглядно-дидактическое пособие.**

1. Серия «Мир в картинках».
2. Морские обитатели. -М.: Мозаика - Синтез, 2005.
3. Водный транспорт. — М.: Мозаика — Синтез, 2005.
4. Автомобильный транспорт. — М; Мозаика — Синтез,2005.
5. Бытовая техника. —М.: Мозаика — Синтез, 2005.
6. Музыкальные инструменты. — М; Мозаика — Синтез ,2005.
7. - Ягоды садовые.- М.:Мозаика — Синтез,2005.
8. Домашние животные.- М.:Мозаика — Синтез, 2005. -Домашние птицы.- М.:Мозаика — Синтез ,2005.
9. Школьные принадлежности.- М.:Мозаика — Синтез, 2005.
10. Животные жарких стран.- М.:Мозаика - Синтез, 2005.
11. -Животные средней полосы.- М:Мозаика — Синтез ,2005.
12. Арктика и Антарктика .- М.:Мозаика — Синтез, 2005.
13. -Деревья и листья.- М.: Мозаика — Синтез, 2005.
14. Овощи.- М.:Мозаика — Синтез,2005.
15. Фрукты.- М.:Мозаика — Синтез,2005.
16. -Цветы.- М.: Мозаика — Синтез, 2 005.
17. Герои сказок.- М.:Мозаика — Синтез, 2005.
18. -Ягоды лесные.- М.:Мозаика — Синтез, 2005.
19. Изучаем алфавит

20. Прятки с буквами
21. Расшифруй слово
22. Звонкий, глухой
23. Собери картинку
24. Путаница
25. Одень куклу
26. Что лишнего?
27. Верю, не верю
28. Загадки (лото для малышей)
29. Подбери узор
30. Профессии
31. Двойняшки (птицы)
32. Веселый паровозик
33. Делим слова на слоги
34. Составь картинку (транспорт)
35. Предметы из сюжета
36. Буквы
37. Парочки
38. (рыбы)
39. Подбери и назови — лото
40. Логические пары-лото

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

1. Кубики Арифметические (3-6 лет)
2. Раздаточный материал (геометрические фигуры, счетные палочки, грибочки, матрешки, овощи, фрукты и т. д.) Димастрационные материалы (карточки с геометрическими фигурами с цифрами и т.д.)
3. Цветные счетные палочки «Кюзенер»
4. Наборы геометрических фигур (бумажные, пластилиновые)
5. Интеллектуальная игра Б.П. Никитина. «Сложи узор»
6. Развивающие игры. Л.М. Шипицыной «Кубики»
7. Р/И. «Запоминай-ка» (для развития памяти и внимания)
8. Р/И.« Посчитай-ка»
9. Р/И. «Веселые клеточки» (развитие внимания, мелкой моторики рук)
10. Р/И.«Волшебные картинки» (развитие внимания, зрительного восприятия, мелкой моторики рук)
11. Р/И. «Время» ( учит определять время)
12. Р/И. «Формы» (знакомит с основными геометрическими телами)
13. Р/И. Головоломка Пифагора «Колумбово яйцо», « Волшебный круг», «Монгольская игра», «Игра. Танграм»
14. Головоломки из геометрических фигур. «Архимедова игра», «Гексамино»
15. Р/И. «Веселый счет»
16. Математическое «лото»
17. Р/И. Считалочка; « вычитание в пределах десяти»
18. Р/И. Геометрические дорожки.
19. Р/И. «Петушок и бобовое зернышко» ( изучаем время)
20. Обучающие пазлы. Учимся считать (6-7 лет)
21. Р/И. Математическое лото (5-7 лет)
22. Р/И. Ассоциации пазлы
23. Головоломка «Цифры», «Лабиринт»
24. Р/И. «Собери башню», «Собери матрешку»
25. Р/И. «Куда не ходят поезда» (ориентировка в пространстве)

## **Развитие познавательно- исследовательской деятельности.**

1. Стеллаж для пособий
2. Передники, нарукавники
3. Природный материал (песок, вода, и т. д.)
4. Сыпучие продукты (горох, манная крупа и т. д.)
5. Пищевые красители.
6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, воронки, сито
7. Микроскоп, лупа, цветные и прозрачные стекла
8. Песочные часы, безмен
9. Технические материалы (гайки, болты и т. д.)
10. Вспомогательные материалы ( пипетки, вата, марля и т. д.)
11. Соломка для коктейлей - разной длины и толщины

## **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.**

1. "Парочки"- фрукты - овощи, грибы - ягоды, птицы, цветы и растения, дикие и домашние животные.
2. Круглый год - мини игры для детей 4-6 лет.
3. Объемное лото: весна, зима, лето, осень в лесу.
4. Четвертый лишний (животный и растительный мир).
5. В лесу.
6. Узнаем живой мир.
7. Путешествие по календарю.
8. Лесная ягодка и грибы - домино.
9. Картотека дидактических игр.
10. Трафареты и обводки по разным темам.

## **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

Методическое обеспечение (альбомы, фотографии)

- Городские достопримечательности (Русский музей, Эрмитаж, Петропавловская крепость и т.д)
- Российская символика
- Карта звездного неба
- Чудеса древнего мира
- Первобытные люди (путешествие во времени)
- Как жили люди на земле (рабочая тетрадь ) О.Л Жнязева
- Мы все разные (программа Я, Ты, мы) О.Л. Князева, Р.Б. Стребелева
- Человек (энциклопедия для дошкольников) - рабочая тетрадь
- Дом (маленькая энциклопедия для дошкольников) - рабочая тетрадь
- Народы России и ближнего зарубежья. (Демонстративный мат.- ал )
- Мы горожане. Е.А.Никонова
- карточный комбинатор по курсу Петербурговедения
- Раскраски- СПб, история оружия, вчера и сегодня.
- Картотека д /и игр по СПб
- Петербургская азбука
- Мини лото «Архитектурные шедевры СПб.
- Знаешь ли ты. Санкт - Петербург?- краеведческие игры. З.А.Серова
- Игры на столе - планшет с вкладышами.
- Пазлы: Медный всадник, Казанский собор, Спас на крови.
- Домино (флаги)
- Игра - лото «История Спб»
- Наш город

## **Ознакомление с миром природы.**

1. "Парочки"- фрукты - овощи, грибы - ягоды, птицы, цветы и растения, дикие и домашние животные.

2. Круглый год- мини игры для детей 4-6 лет.
3. Объемное лото: весна, зима, лето, осень в лесу.
4. Четвертый лишний (животный и растительный мир).
5. В лесу.
6. Узнаем живой мир.
7. Путешествие по календарю.
8. Лесная ягодка и грибы -домино.
9. Карточка дидактических игр.
10. Трафареты и обводки по разным темам.

### **Формирование основ безопасности.**

1. Безопасность (рабочая тетрадь №1,2,3,4)
2. Правило поведения в лесу (картинный материал)
3. Как обращаться с электричеством (картинки комиксы)
4. Наш номер 01.(книжка - картинка)
5. Азбука безопасности по дороге (тетрадь 5-6 лет)
6. Я бегу через дорогу (дорожные знаки, поведение на проезжей части)
7. По улице идем и едем.
8. Как избежать беды. (Советы полковника милиции)

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

#### **Изобразительная деятельность**

1. Набор цветных карандашей (на каждого ребенка)
  2. Графитные карандаши (2М-3М) по одному на каждого.
  3. Набор фломастеров (12 цветов на каждого ребенка)
  4. Мелки восковые
  5. Мелки меловые (цветные)
  6. Гуашь
  7. Краски Акварельные медовые на каждого ребенка
  8. Круговые кисти (беличьи, колонковые №10, №6, №3)
  9. Банки для промывания ворса кисти от краски Стаканчик «непроливайка»
  10. Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду для осушения кисти после промывания и при наклеивании аппликации (15\*15 см) На каждого ребенка
11. Бумага различных цветов и формата и плотности. Бумага для черчения.
 

Для лепки

  1. Пластилин не липнущий к рукам
  2. Стеки резной формы
  3. Доски, Салфетки
  4. Салфетки из ткани (30\*30) для вытирания рук.

Для аппликации

  1. Ножницы с тупыми концами
  2. Бумага различных цветов и форматов
  3. Картон разных цветов и форматов
  4. Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумага
  5. Щетинные кисти для клея
  6. Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
  7. Газеты для клея
  8. Клей с блестками
  9. Клей карандаш

## **Конструктивно – модельная деятельность**

Оборудование. Строительный материал

1. Крупногабаритный конструктор (пластилиновый) «постоянный двор» (20 элементов); кубики, кирпичики, призмы, мелкий конструктор.
2. Строительные кубики (26 элементов)
3. Кон структур Блочный
4. Конструктор пластилиновый «Домик»
5. Деревянный конструктор средний (кубики, кирпичики)
6. Деревянный конструктор мелкий («Собери дом») (длинные пластины, короткие)
7. Наборы игрушек (строительные машины, легковые машины, фигурки людей и т.д.)
8. Магнитный конструктор.
9. Бумага, природный и бросовый материал
10. Наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой
11. Поверхности (глянцевая, блестящая, шероховатая);
12. Подборка из упаковочных материалов (*фольга*, бантики, ленты и т.д.);
13. Подборка из природных материалов (шишки, мох, желуди и т.д.)
14. Бумага, тонкий картон
15. Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки
16. Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт
17. Клей с блестками

## **Музыкальная деятельность**

- ~ Музыкальные игрушки: погремушки, колокольчики и др.
- ~ Деревянные ложки
- ~ Магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и др.)
- ~ Видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы
- ~ Синтезатор
- ~ Ковер или ковровая дорожка
- ~ Настольная и напольная ширмы
- ~ Плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок
- ~ Декоративные украшения (солнце, тучи т. д.)

Наборы кукол для пальчикового театра\

- ~ Куклы - бибабо
- ~ Рукавчики с изображением мордочек животных
- ~ Костюмы сказочных персонажей
- ~ Ковролинограф
- ~ Музыкальная лесенка

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Физическая культура и здоровье**

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.

8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».
11. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Короткие скакалки.
15. Летящая тарелка (для использования на прогулке).
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные и ребристые коврики.
18. Поролоновый мат.